

# 四川省地方志工作简报

资政参阅专刊 第79期

四川省地方志工作办公室

2024年8月29日

编者按：盛世修志，志载盛世。梁启超先生在《中国近三百年学术史》中指出：“最古之史，实为方志。”英国著名学者李约瑟说过：“希腊的古代文化乃至近代英国，都没有留下与中国地方志相似的文献。要了解中国文化，就必须了解中国的地方志。”地方志作为中国传统文化的瑰宝，在岁月的长河中不断记录下社会的发展变迁，见证着国家的繁荣昌盛。地方志的魅力究竟何在，为何能够延续至今？人民日报记者柴逸扉在《人民日报海外版》（2015年10月26日第7版）中，以《地方志魅力何在？》为题，从提供经验智慧、丰富文学价值、当下需拓展形式三个方面给出了答案。现全文转载如下，供参阅。

## 地方志魅力何在？

柴逸扉

盛世修志。作为中华民族的优秀文化传统，地方志的编修在

中国历史悠久，延绵不断。2015年9月，国务院印发《全国地方志事业发展规划纲要（2015—2020年）》（以下简称《规划纲要》）。这一纲领性文件是全国地方志事业发展的顶层设计，对未来几年全国各地如何编修地方志、发展地方志事业提出了目标、任务和保障措施。地方志的魅力究竟何在，从而能够延续至今？面对新的时代，地方志又需要在哪些方面有所创新、有所开拓？

### 一、地方志为地方治理提供经验智慧

“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴。”为地方治理提供经验和智慧，是地方志“存史、育人、资政”重要作用的具体表现。

据统计，我国历代编修的地方志现存达8500多种，10万多卷，约占我国现存古籍的1/10。而帮助地方长官“察国情”“别疆域”“记风土”“量治情”“裨教化”就是地方志的具体作用。

如今，中国已出版7000多部省、市、县三级地方志书，2万多部行业志、部门志等，为各地的建设发展提供了有据可查的参考资料。

习近平总书记过去在地方任职期间就十分重视地方志的作用。1985年6月，即将任职厦门市副市长的习近平，通过同学向时任厦门市方志办副主任洪卜仁借阅地方志，以了解厦门的历史和民俗风情。

2006年，时任浙江省委书记的习近平，在温州苍南县考察台风“桑美”灾后重建工作时，调阅了《苍南县志》，并在与当地领导座谈时大段朗读了书中关于台风的记载，告诫地方干部要以史

为戒，认清台风活动及其对浙江影响的规律，科学决策，不断提高防台风抗台风和处置各类自然灾害的能力。

这样的例子还有很多。编写当地的社会发展资料、与其他地方自古以来交往的资料、历年气象灾害发生的资料、诗词歌赋等方面的资料，这些都为各地的领导干部、普通民众和外来访问者了解当地经济文化发展、展示地域特色和形象、做好应对突发事件与灾害的准备，提供了有益借鉴。

## 二、地方志具有丰富的文学价值

如果说地方志对于地方治理、决策施政提供智慧支持是它实用价值的体现，那么地方志丰富的素材、优美的文字，则体现了它丰富的文学价值。

一些著名的地方志，如《水经注》《洛阳伽蓝记》等，本身就是传诵千载的文学名著，甚至成为某个种类文学作品的开山之作、代表作，对作家、诗人的创作方法、语体风格产生了深远的影响。

例如在《水经注·江水》中，有一段话这样描写三峡：自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处……有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也……每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。后来，唐代著名诗人李白在《早发白帝城》中写有“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”，与《水经注》中的这段描写有异曲同工之妙。

还有像陶渊明的《读〈山海经〉十三首》同样取材于《山海经》；现代著名作家萧军的长篇巨著《吴越春秋史话》，根据的材料也来自“地方志鼻祖”《越绝书》以及《吴越春秋》等。当代著名作家陈忠实创作《白鹿原》时，对地方史志资料多所参考、借鉴，从几个县几尺高的志、史中，抄、摘了30多万字的资料。

此外，地方志为一些诗文提供了有效的载体，使一些弥足珍贵的作品得以流传至今。比如《全唐诗》是唐代诗歌总集，收集得比较全面，但是唐诗研究者仍然可以从地方志中找到《全唐诗》遗漏的作品。

### 三、地方志在当下需拓展形式

在浙江余杭的京杭大运河畔，两座具有明清风格的老宅十分醒目。这里便是余杭当地的方志馆。建筑面积达1287平方米的场馆，以余杭历代丰富的地方志为史料基础，通过文字、画面、多媒体影像以及实物展出等形式，表现余杭深厚的历史文化积淀、秀丽的自然山水风光和传承不绝的方志编修传统。其中以沙盘、雕塑为手段的场景复制更是再现了南宋时期余杭临平镇人烟辐辏、商业兴盛的场景。

面对时代的发展和技术的进步，地方志的形式也需要与时俱进，贴近群众需要，增强趣味性与可读性。而方志馆正是一种易于让人接受的形式。它将文字的表述变得立体、生动，让人对一个地方某一时期的历史地理状况能够一目了然，甚至如同身临其境。北京、哈尔滨、南昌、常州……这些城市的方志馆也都落成

开张，为市民和外地访客提供直观了解当地历史文化的场所。另外，方志的数字化，例如建立数字方志馆、加快地情信息网站建设等措施，也都有利于地方志的广泛传播，提高地方志的信息化应用水平。

“地方志作为中华文化的重要组成部分，还应该服务国家‘走出去’战略，推介一批高质量地方志成果，充分展示地方志的当代价值及永恒魅力，推动方志文化走向世界。”中国地方志领导小组办公室的工作人员对记者这样说。

---

报：省委书记，省政府省长，省政协主席，省委常委，省人大常委会党组书记，省人大常委会副主任，省政府副省长，省政协副主席。

中国地方志工作办公室。

送：各市（州）党委、市（州）人民政府，省直各部门，中央驻川机构。

发：各市（州）地方志办公室（党史地方志研究室，地方志编纂中心），巴蜀方志文化研究中心，四川省方志馆高校分馆。

---

四川省地方志工作办公室综合处

2024年8月29日印发

（共印75份）