

# 四川省地方志工作简报

第 79 期（总第 684 期）

四川省地方志工作办公室

2024 年 7 月 22 日

## 【特别关注】

### 邓瑜赴阿坝州调研地方志工作

7 月 15 日至 19 日，省地方志办党组成员、机关党委书记邓瑜率队赴阿坝州马尔康市、红原县、若尔盖县、小金县，就方志文化进校园、方志新媒体建设等工作开展深入调研。

在听取阿坝州地方志工作情况汇报后，邓瑜对阿坝州地方志办公室在打造方志文化新媒体矩阵、提升方志文化宣传影响力方面的做法给予充分肯定，希望州地方志办进一步整合地方志、教育等系统资源，充分调动广大史志爱好者积极性，立足州域特色，不断丰富“志中阿坝”微信公众号内容，使之成为民族文化、革命文化、优秀传统文化的知名宣传品牌，同时做好地情资源开发利用工作，进一步提升阿坝地方志工作的质量。

在红原县，向亚克夏工农红军烈士墓纪念地敬献鲜花后，邓瑜一行调研了县方志文献馆。邓瑜指出，红原县地情资源编研成果丰富，红原史志微信公众号立足县域实际，采用汉藏双语制作发布介绍红原县情和历史人文的音频、视频节目，充分体现了红原史志人的责任担当和高度敬业精神，希望红原史志办持续用力，以更精作品、更优服务助力当地文化建设和乡村振兴。

邓瑜一行还在若尔盖县调研巴西会议遗址、草地第一村班佑村村史馆、胜利曙光纪念碑。邓瑜强调，若尔盖县是红军长征三过草地，出川北上的集结地带，有丰富的红色资源和红色文化，要积极落实“存史、育人、资政”功能，实地挖掘整理更多图文资料、红军文物，编研更多通俗易懂红色读物，将红色文化送进校园，将红色基因播撒在新时代长征之路上。

在小金县，邓瑜一行主要调研地情文化，参观了四姑娘山户外博物馆、地质博物馆、科普教育基地、阿来书屋。调研过程中，阿坝州地方志办与四姑娘山管理局就合作编纂《四姑娘山图志》进行了意向性讨论。

阿坝州地方志办公室主任唐志强陪同调研。调研过程中，邓瑜与红原县委常委、组织部部长秦元胜，若尔盖县委常委李军，小金县人民政府副县长杨琳就地方志工作进行了交流，对当地党委、政府对地方志工作的重视和支持表示感谢。红原县、若尔盖县、小金县地方志部门相关负责同志参加调研。

（省地方志办）

## 【市州动态】

# 芦山县积极探索数字技术 赋能地方志高质量发展新路径

今年以来，芦山县地方志编纂中心认真学习贯彻习近平总书记在新时期推动西部大开发座谈会上有关因地制宜发展新质生产力的讲话精神，结合地方志宣传工作实际，增强互联网思维和流量意识，引入人工智能新技术，利用 AI 绘画、音乐、视频等强大编辑功能，积极探索数字技术赋能地方志工作高质量发展新路径，推动地方志工作信息化建设取得新成效。

一是运用 AI 绘画功能，还原历史意境画面。通过 AI 绘画功能，绘制重要历史事件、民间故事、民风民俗等意境图画，逼真还原其历史场景和生活情景，以弥补史志编纂中历史图片，尤其是年代久远图片的稀缺。目前，在编纂《芦山县宝盛乡志》过程中，芦山县地方志编纂中心指导编辑部运用 AI 绘画技术，绘制了近百幅历史图片，有效解决了志书中重要历史图片空白问题，增强志书的实景感、直观感和可读性。

二是运用 AI 音乐功能，创作本土音乐作品。在原创歌词的基础上，利用 AI 谱曲，加入数字人演唱，创作以芦山历史文化元素为题材的本土音乐作品，高效融入乡村文化振兴工作，助推全县农文旅深度融合发展。截至 2024 年 6 月底，已运用 AI 音乐功能

创作《红色芦山》《宝盛恋歌》《放歌大川》等本土音乐作品 13 件，被全县 20 支文艺队采用，并编排成歌舞节目，在重要会节中表演 40 多场（次），引起了广大群众的好评和热议。

三是运用 AI 视频功能，制作方志文化短片。通过 AI 视频剪辑，丰富方志文化作品形式，在地情文章、图文信息和微视频中加入数字人主持讲解，对其配音实现二次创作，生成方志文化短片并发布在“芦山地方志”微信公众号、今日头条、官方抖音、官方封面和喜马拉雅等新媒体，改变以往单一的图文宣传方式，增强视频的趣味性、知识性和画面感，吸引大家广泛关注方志文化。7 月 12—15 日 4 天时间，制作发布本土历史文化元素的 AI 视频作品 6 件，总播放量突破 30 万，点赞量 2 万，收藏量 3200 人，评论 1200 人次，吸引新增关注人数 523 人。

（芦山县地方志编纂中心）

## 巴中市巴州区打好史志元素“融合牌” 助推文旅康养产业高质量发展

近年来，巴中市巴州区坚持“就地取材”，深挖本地历史文化价值，用足用活史志文化资源，充分发挥以史育人、以文化人，以史促旅、以文塑旅作用，奋力打造地方特色鲜明、文化氛围浓厚、时代印记明显的文旅康养产业。

坚持融合地域特色，打好产业提质牌。顺应乡村旅游发展趋

势，融入乡土风情，建设各类示范基地 12 个，打造“药乡康养游”“休闲度假游”等农旅经典线路 3 条，扶持发展一批农家乐、乡村民宿及家庭农场，擦亮地域底色。融合历史记忆、城市空间和群众情怀，盘活闲置工业厂房，建设集旅游、休闲、文创、娱乐为一体的文创产业园，延续城市记忆。以巴中红色文化、巴文化、三国文化、巴山民俗文化为亮点，打造巴城草坝街、王府井等特色街区 12 条，集中展现巴州“烟火气”与“慢生活”，吃、住、行、游、购、娱、演等消费业态蓬勃发展。

坚持融合地情文化，打好旅游赋能牌。聚焦“文化强区”建设，围绕“巴文化中心、川陕苏区首府、晏阳初故里”三张文化名片，深入挖掘其文化内核、精神内涵，提炼文化 IP，培育打造中交王府景等城市文旅综合体 4 个、特色文旅街区 3 个，转型升级商业街区 2 个，转型升级乡瓣童年等文旅康养融合体 5 个。围绕“巴州，留恋的不只山水”主题定位，着力讲好巴州文化故事，创作四川清音《竹颂》《中华医药》《红星闪闪》，四川扬琴《守望》《蜀道》，四川曲艺剧《望红台》《周永开》等文艺精品 50 余件，常态化推动精品文艺进景区、进街区，培育文旅企业和个体 171 家，从业人员达 8000 余人，实现涉文涉旅景区文化资源进一步整合。

坚持融合地方历史，打好科技焕新牌。以 13 公里巴河为轴，串联沿河两岸景观 10 余处，利用声、光、电、影技术，通过流光溢彩的语言，讲述巴城人文、历史、红色文化，展现巴州底蕴与现代活力，提振文旅夜经济。规划打造数字体验馆、城市会客厅，

引入现代技术、体验性场景，多元展示巴州文旅特色，实现科技、创意、人文于一体，提升游客沉浸式体验感和获得感，打造巴城旅游新爆点。截至5月底，巴州区累计接待游客498万人次，实现旅游收入45.76亿元。

（巴中市巴州区史志研究中心）

## 通江县三举措助力民营企业高质量发展

为进一步提升“三个服务”水平，通江县地方志办公室多措并举服务四川一爻良方健康药业有限公司高质量发展，助力推进工业兴县制造强县。

一是立足职能优势，服务企业申报地理标志证明商标。通过查找《通江县志》《通江年鉴》《通江舆地辞典》等地情书籍中涉及“通江红曲”的生产、起源、发展等信息资料，为一爻良方健康药业申报“通江红曲”地理标志证明商标提供史料支撑。

二是加强保护传承，助力企业挖掘宣扬产品历史文化。与一爻良方健康药业一同深度挖掘历史资料，收集整理“通江红曲”发展历程、独特优势等，拟将企业简介及品牌文化收录进《通江年鉴（2024）》，增强企业及品牌历史文化底蕴，以文化赋能激活发展动力。

三是深化政企互动，邀请企业会商品牌推广工作。通过召开“服务一爻良方·助力工业发展”座谈会，与企业共商“通江红

曲”品牌发展、宣传推介工作。

（通江县地方志办公室）

## 安岳县用好红色文化赋能乡村振兴

近年来，安岳县地方志办公室深入学习贯彻习近平总书记“把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好”重要指示精神，坚持把保护传承弘扬红色文化作为重点工作，推动红色文化有效融入乡村建设，为乡村振兴提供内生动力。

加强红色阵地建设，打造乡村新兴产业。立足安岳革命老区优势，打造红色阵地。修缮保护、利用遂安县委旧址、文家寨区委旧址、川陕苏维埃政府遂安中心组织总部暨中共龙台区委旧址等红色阵地，并规划“一馆一园两线五点”红色文旅线路，通过旅游业的带动，促进乡村产业多元化发展。努力建设好过去有红色故事、当代有蓬勃新貌的红色乡村，探索引领乡村振兴的新路径，打造乡村振兴产业“新引擎”。

挖掘红色文化内涵，激发乡村振兴动力。对全县红色文化资源进行深入挖掘，全面普查革命遗址、纪念馆、烈士陵园等 59 处。向各村、社区史志阅览室赠送《永恒的追求》《历史时间轴上的一一安岳革命印记（1840—1953）》以及《安岳县志》《安岳年鉴》等书籍 500 余本，鼓励村民将红色文化融入日常生活，学习先辈的革命精神，为乡村振兴提供精神动力。

传承红色革命精神，服务乡村产业发展。全办深入贯彻落实县委、县政府关于巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接相关决策部署，开展“四下基层”活动，常态化到帮扶村了解帮扶对象基本情况、宣传政策，及时帮助解决群众反映的问题。联合驻村工作队和村“两委”因地制宜编制产业发展规划，积极争取项目资金，壮大村集体山羊养殖、中药材种植规模等，促进稳岗就业，推动乡村产业发展。

(安岳县地方志办公室)

### 信息公开选项：主动公开

---

报：中国地方志工作办公室。

送：各市（州）党委、市（州）人民政府。

发：各市（州）地方志办公室（党史地方志研究室，地方志编纂中心），  
巴蜀方志文化研究中心。

---

四川省地方志工作办公室综合处

2024年7月22日印发

(共印3份)